

## NORDEST

Martedì 13 Dicembre - agg. 16:27

VENEZIA-MESTRE TREVISO PADOVA **BELLUNO** ROVIGO VICENZA-BASSANO VERONA PORDENONE UDINE TRIESTE PRIMO PIANO

## Colussi: dopo gli affreschi restaurati, un parcheggio da 170 posti

NORDEST &gt; BELLUNO

Giovedì 11 Agosto 2022 di **Marco Dibona**

CORTINA - La famiglia Colussi sta promuovendo la **costruzione** di un **nuovo parcheggio interrato, nel centro di Cortina**, con la capacità di oltre 170 posti auto: «È un'opera privata, ma di grande interesse pubblico, che vorremmo mettere a disposizione della comunità, in occasione dei prossimi Giochi olimpici e paralimpici invernali 2026», spiegano i **promotori**.



IL GAZZETTINO TV

AD

## Scegli la Fibra Ultraveloce di TIM

Fibra TIM fino a 1 Giga a 24,90€/mese con Attivazione Inclusa. Affrettati!

TIM

Raccomandato da 

### L'ANNUNCIO

L'annuncio fa seguito alla comunicazione sulla fine dei lavori di restauro della "Ciasa dei pupe", come è conosciuto in Ampezzo il **fabbricato** della vecchia dipendenza dell'albergo Aquila Nera. La casa si trova lungo l'isola pedonale di corso Italia, a fianco dello storico hotel, un tempo della famiglia Ghedina "Tomasc". Oggi il piccolo edificio è della famiglia Colussi, che ha promosso e finanziato l'**intervento** di restauro, con l'intento di restituire alla comunità un tassello della sua storia. Le pareti furono dipinte a metà Ottocento dai fratelli Ghedina pittori, ai quali oggi è intitolata la piazzetta adiacente, alla fine della passeggiata dello struscio cortinese. Luigi, Giuseppe e Angelo Ghedina erano figli di Gaetano, proprietario dell'Aquila Nera, con il soprannome **ampezzano** "Tomasc", da un loro antenato di nome Tommaso. La scritta dell'insegna è ben leggibile, sotto il poggolo che dà sul corso. Dalla "Ciasa dei pupe" sono appena stati tolti i ponteggi. L'intervento si è svolto su progetto e direzione dei lavori dello studio di architettura Marpillero di Udine, realizzato dalla impresa bolognese Leonardo, specializzata nell'analisi, restauro e manutenzione di beni artistici. Dopo il restauro conservativo del **bene**, le facciate affrescate sono tornate a offrire gustose scene di vita e volti di personaggi noti, a quanti passeggiano in piazza. Leonardo da Vinci, Raffaello, Duerer, Tiziano, Michelangelo, Dante, Goethe, Shakespeare o lo stesso Ghedina osservano dall'alto. Ci sono figure allegoriche, le arti e le **scienze**, le età dell'uomo. Particolarmente accattivanti sono le scene di vita ampezzana, che creano una trama narrativa leggibile nelle facciate decorate.

### LA SFIDA

C'è un'unica **porzione** bianca, che fa da eccezione: i fratelli Ghedina l'hanno **POTREBBE INTERESSANTI** coraggiare una sfida a chiunque avesse voluto competere con il loro talento. Sinora nessuno ha colto la sfida. «E così, nella fedeltà della rappresentazione e dello stato conservativo con il quale essa è giunta a noi, l'intervento di restauro ha riguardato non solo gli intonaci dipinti, ma anche quelli **decorati**, gli elementi lapidei dei basamenti e delle cornici marcapiano, e quelli lignei e metallici del balconcino – dicono i proprietari – l'immenso valore

## Padova, l'accensione delle luci natalizie ai giardini dell'Arena

f t r

### DALLA STESSA SEZIONE



**Medico di base in pensione, gli subentra il figlio che sceglie di non "emigrare"**



**Feltre. Il fatturato aumenta del 27%, l'azienda Clivet festeggia donando ai dipendenti fino a 1.300 euro per Natale**

di Eleonora Scarton



**Il vivaio taglia il traguardo dei cento anni di storia nell'arte della cura di fiori e piante**

di Daniele Mammani



**Strage di Roma, l'assassino e la tragedia del figlio 14enne morto durante una vacanza a Cortina**

di Lauredana Marsiglia



**Qualità della vita, Veneto giù: Treviso perde 11 posti, Vicenza 10 e la prima in regione è Verona. Belluno svetta in ricchezza**

di Redazione web

L'INFORMAZIONE VIVE CON TE

IL GAZZETTINO

Salva-Stati

9€/mese per l'anno

VAI ALLA PROMO

### OROSCOPO DI LUCA



**Il cielo oggi vi dice che...**

Luca legge e racconta le parole delle stelle, segno per segno...